

## ***Impulse 2 A2+/B1. Podręcznik do języka angielskiego.***

### **Wymagania edukacyjne/Kryteria oceny – klasa I**

- Wymagania edukacyjne i kryteria oceniania zostały sformułowane zgodnie z założeniami podstawy programowej nauczania języka obcego nowożytnego w szkołach ponadgimnazjalnych. Stanowią propozycję systemu oceny uczniów w klasach pracujących z podręcznikiem *Impulse 2 A2+/B1*.
- W kryteriach oceniania nie zostały uwzględnione oceny: niedostateczna oraz celująca. Zakładamy, że uczeń otrzymuje ocenę *niedostateczną*, jeśli nie spełnia kryteriów na ocenę dopuszczającą, czyli nie opanował podstawowej wiedzy i umiejętności określonych w podstawie programowej (nie potrafi wykonać zadań o elementarnym stopniu trudności), a braki w wiadomościach i umiejętnościach uniemożliwiają dalszą naukę. Uczeń otrzymuje ocenę **celującą**, jeśli stosuje bezbłędnie poznane wiadomości i umiejętności językowe (z podstawy programowej) w różnych kontekstach sytuacyjnych.

### Kryteria ocen prac pisemnych (testów, sprawdzianów, kartkówek)

Przedział procentowy zdobytych punktów	Ocena
0 – 44 %	Niedostateczny
45 – 50 %	Dopuszczająca -
51 – 55%	Dopuszczająca
56 – 60%	Dopuszczająca +
61 – 65%	Dostateczny -
66 – 70%	Dostateczny
71 – 75%	Dostateczny +
76 – 80%	Dobry -
81 – 85%	Dobry
86 - 90%	Dobry +
91 – 95%	Bardzo dobry -
96 – 99%	Bardzo dobry
100%	Celujący

### 0 Starter

		OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA
		<b>Uczeń</b>	<b>Uczeń</b>	<b>Uczeń</b>	<b>Uczeń</b>
ŚRODKI JĘZYKOWE	SŁOWNICTWO	<b>bardzo dobrze</b> zna <b>podstawowe/bardziej zaawansowane</b> słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, PRACA, ŻYCIE PRYWATNE, ŚWIAT PRZYRODY i <b>poprawnie</b> się nim posługuje	<b>dobrze</b> zna <b>podstawowe/bardziej zaawansowane</b> słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, PRACA, ŻYCIE PRYWATNE, ŚWIAT PRZYRODY i <b>na ogół poprawnie</b> się nim posługuje	<b>częściowo</b> zna <b>podstawowe/bardziej zaawansowane</b> słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, PRACA, ŻYCIE PRYWATNE, ŚWIAT PRZYRODY, <b>często popełniając błędy</b>	- <b>słabo</b> zna <b>podstawowe/bardziej zaawansowane</b> słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, PRACA, ŻYCIE PRYWATNE, ŚWIAT PRZYRODY i <b>z trudnością</b> się nim, posługuje, <b>popełniając liczne błędy</b>
	GRAMATYKA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>bardzo dobrze</b> zna zasady tworzenia czasów <i>present simple, present continuous, past simple</i>, <b>bardzo dobrze</b> rozróżnia je i potrafi <b>poprawnie</b> stosować w praktyce</li> <li>• <b>bardzo dobrze</b> zna zasady stosowania czasowników statycznych i potrafi je <b>poprawnie</b> stosować w praktyce</li> <li>• <b>bardzo dobrze</b> zna stopniowanie przymiotników i potrafi je <b>poprawnie</b> stosować w praktyce</li> <li>• <b>bardzo dobrze</b> zna przedimki, <b>bardzo dobrze</b> rozróżnia je i potrafi <b>poprawnie</b> stosować w praktyce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>dobrze</b> zna zasady tworzenia czasów <i>present simple, present continuous, past simple</i>, <b>dobrze</b> rozróżnia je i <b>na ogół poprawnie</b> potrafi stosować w praktyce</li> <li>• <b>dobrze</b> zna zasady stosowania czasowników statycznych i <b>na ogół poprawnie</b> potrafi je stosować w praktyce</li> <li>• <b>dobrze</b> zna stopniowanie przymiotników i <b>na ogół poprawnie</b> potrafi je stosować w praktyce</li> <li>• <b>dobrze</b> zna przedimki, <b>dobrze</b> rozróżnia je i <b>na ogół poprawnie</b> potrafi stosować w praktyce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>częściowo</b> zna czasy <i>present simple, present continuous, past simple</i>, <b>częściowo</b> rozróżnia je i potrafi stosować w praktyce, <b>często popełniając błędy</b></li> <li>• <b>częściowo</b> zna zasady stosowania czasowników statycznych i potrafi je stosować w praktyce, <b>często popełniając błędy</b></li> <li>• <b>częściowo</b> zna stopniowanie przymiotników i potrafi je stosować w praktyce, <b>często popełniając błędy</b></li> <li>• <b>częściowo</b> zna przedimki, <b>częściowo</b> rozróżnia je i potrafi stosować w praktyce, <b>często popełniając błędy</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>słabo</b> zna czasy <i>present simple, present continuous, past simple</i>, <b>słabo</b> rozróżnia je i <b>z trudnością</b> potrafi stosować w praktyce, <b>popełniając liczne błędy</b></li> <li>• <b>słabo</b> zna zasady stosowania czasowników statycznych i <b>z trudem</b> potrafi je stosować w praktyce, <b>popełniając liczne błędy</b></li> <li>• <b>słabo</b> zna stopniowanie przymiotników i <b>z trudem</b> potrafi je stosować w praktyce, <b>popełniając liczne błędy</b></li> <li>• <b>słabo</b> zna przedimki, <b>słabo</b> rozróżnia je i <b>z trudem</b> potrafi je stosować w praktyce, <b>popełniając liczne błędy</b></li> </ul>

	ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	poprawnie lub popołniając sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań)	na ogół poprawnie lub popołniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań)	często popołniając błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań)	popołniając liczne błędy, rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań)
UMIĘJĘTNOŚCI	SŁUCHANIE	rozumie <b>niemal wszystkie</b> kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i <b>poprawnie lub popołniając sporadyczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>• reaguje na polecenia</li> <li>• wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe</li> <li>• odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu</li> </ul>	rozumie <b>większość</b> kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i <b>na ogół poprawnie lub popołniając nieliczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>• reaguje na polecenia</li> <li>• wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe</li> <li>• odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu</li> </ul>	rozumie <b>część</b> kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i <b>często popołniając błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>• reaguje na polecenia</li> <li>• wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe</li> <li>• odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu</li> </ul>	rozumie <b>niektóre</b> kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i <b>z trudnością, popołniając liczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>• reaguje na polecenia</li> <li>• wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe</li> <li>• odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu</li> </ul>
	CZYTANIE	rozumie <b>niemal wszystkie</b> kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje) i <b>poprawnie lub popołniając sporadyczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>• wyszukuje w tekście informacje o podobnym znaczeniu do podanych zdań</li> </ul>	rozumie <b>większość</b> kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje) i <b>na ogół poprawnie lub popołniając nieliczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>• wyszukuje w tekście informacje o podobnym znaczeniu do podanych zdań</li> </ul>	rozumie <b>część</b> kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje) i <b>często popołniając błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>• wyszukuje w tekście informacje o podobnym znaczeniu do podanych zdań</li> </ul>	rozumie <b>niektóre</b> kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i <b>z trudnością, popołniając liczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>• wyszukuje w tekście informacje o podobnym znaczeniu do podanych zdań</li> </ul>
	MÓWIENIE	<b>poprawnie</b> , stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych ( <b>lub popołniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji</b> ): <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>szczegółowo</b> opisuje sposób, w jaki spędza czas wolny</li> <li>• <b>szczegółowo</b> opisuje ubrania</li> <li>• <b>z łatwością</b> przekazuje w języku angielskim informacje</li> </ul>	<b>na ogół poprawnie</b> , stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych ( <b>lub popołniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji</b> ): <ul style="list-style-type: none"> <li>• opisuje sposób, w jaki spędza czas wolny</li> <li>• opisuje ubrania</li> <li>• przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w</li> </ul>	stosując <b>ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych ( <b>i często popołniając błędy zakłócające komunikację</b> ): <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opisuje sposób, w jaki spędza czas wolny</li> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opisuje ubrania</li> </ul>	stosując <b>bardzo ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych ( <b>i z trudnością, popołniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację</b> ): <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>krótko</b> opisuje sposób, w jaki spędza czas wolny</li> <li>• <b>zdawkowo</b> opisuje ubrania</li> <li>• przekazuje w języku angielskim <b>niektóre</b> informacje</li> </ul>

		sformułowane w języku polskim i obcym	języku polskim i obcym	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>częściowo</b> przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	sformułowane w języku polskim i obcym
	<b>PISANIE</b>	-	-	-	-
	<b>ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>z łatwością</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• <b>z łatwością</b> potrafi współpracować w grupie</li> <li>• <b>często</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>• posiada <b>rozwiniętą</b> świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>na ogół</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• współpracuje w grupie</li> <li>• <b>na ogół</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>• posiada <b>dość rozwiniętą</b> świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>niekiedy</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• <b>niekiedy</b> współpracuje w grupie</li> <li>• <b>niekiedy</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>• posiada <b>ograniczoną</b> świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>z trudnością</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• <b>z trudnością</b> współpracuje w grupie</li> <li>• <b>rzadko</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>• posiada <b>bardzo ograniczoną</b> świadomość językową</li> </ul>
<b>1 Food for health</b>					
		<b>OCENA BARDZO DOBRA</b>	<b>OCENA DOBRA</b>	<b>OCENA DOSTATECZNA</b>	<b>OCENA DOPUSZCZAJĄCA</b>
		<b>Uczeń</b>	<b>Uczeń</b>	<b>Uczeń</b>	<b>Uczeń</b>
<b>ŚRODKI JĘZYKOWE</b>	<b>SŁOWNICTWO</b>	<b>bardzo dobrze</b> zna <b>podstawowe/bardziej zaawansowane</b> słownictwo w zakresie tematów: ŻYWIENIE i ZDROWIE i <b>poprawnie</b> się nim posługuje	<b>dobrze</b> zna <b>podstawowe/bardziej zaawansowane</b> słownictwo w zakresie tematów: ŻYWIENIE i ZDROWIE i <b>na ogół poprawnie</b> się nim posługuje	<b>częściowo</b> zna <b>podstawowe/bardziej zaawansowane</b> słownictwo w zakresie tematów: ŻYWIENIE i ZDROWIE i posługuje się nim, <b>często popełniając błędy</b>	<b>słabo</b> zna <b>podstawowe/bardziej zaawansowane</b> słownictwo w zakresie tematów: ŻYWIENIE i ZDROWIE i <b>z trudnością</b> się nim, posługuje, <b>popełniając liczne błędy</b>
	<b>GRAMATYKA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>bardzo dobrze</b> rozróżnia rzeczowniki policzalne i niepoliczalne</li> <li>• <b>bardzo dobrze</b> zna określniki ilości, <b>bardzo dobrze</b> je rozróżnia i potrafi <b>poprawnie</b> stosować w praktyce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>dobrze</b> rozróżnia rzeczowniki policzalne i niepoliczalne</li> <li>• <b>dobrze</b> zna określniki ilości, <b>dobrze</b> je rozróżnia i <b>na ogół</b> potrafi <b>poprawnie</b> stosować w praktyce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>częściowo</b> rozróżnia rzeczowniki policzalne i niepoliczalne, <b>często popełniając błędy</b></li> <li>• <b>częściowo</b> zna określniki ilości, <b>częściowo</b> je rozróżnia i potrafi stosować w praktyce, <b>często popełniając błędy</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>słabo</b> rozróżnia rzeczowniki policzalne i niepoliczalne, <b>popełniając liczne błędy</b></li> <li>• <b>słabo</b> zna określniki ilości, <b>z trudem</b> je rozróżnia i potrafi stosować w praktyce, <b>popełniając liczne błędy</b></li> </ul>
	<b>ZADANIA NA</b>	<b>poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy</b> rozwiązuje	<b>na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy</b> rozwiązuje zadania	<b>często popełniając błędy,</b> rozwiązuje zadania sprawdzające	<b>popełniając liczne błędy,</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w

	<b>ŚRODKI JĘZYKOWE</b>	zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań)	sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań)	znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań)	<b>miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań)
<b>UMIĘTNOŚCI</b>	<b>SŁUCHANIE</b>	rozumie <b>niemal wszystkie</b> kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje), i <b>poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na polecenia</li> <li>wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe</li> <li>odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu</li> <li>określa kolejność informacji w tekście</li> </ul>	rozumie <b>większość</b> kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje), i <b>na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na polecenia</li> <li>wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe</li> <li>odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu</li> <li>określa kolejność informacji w tekście</li> </ul>	rozumie <b>część</b> kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje), i <b>często popełniając błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na polecenia</li> <li>wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe</li> <li>odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu</li> <li>określa kolejność informacji w tekście</li> </ul>	rozumie <b>niektóre</b> kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje), i <b>z trudnością, popełniając liczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na polecenia</li> <li>wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe</li> <li>odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu</li> <li>określa kolejność informacji w tekście</li> </ul>
	<b>CZYTANIE</b>	rozumie <b>niemal wszystkie</b> kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa intencje autora tekstu, znajduje w tekście określone informacje) i <b>poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>wyszukuje w tekście informacje o podobnym znaczeniu do podanych zdań</li> <li>określa główną myśl tekstu</li> <li>układa fragmenty tekstu w odpowiedniej kolejności</li> </ul>	rozumie <b>większość</b> kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa intencje autora tekstu, znajduje w tekście określone informacje) i <b>na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>wyszukuje w tekście informacje o podobnym znaczeniu do podanych zdań</li> <li>określa główną myśl tekstu</li> <li>układa fragmenty tekstu w odpowiedniej kolejności</li> </ul>	rozumie <b>część</b> kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa intencje autora tekstu, znajduje w tekście określone informacje) i <b>często popełniając błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>wyszukuje w tekście informacje o podobnym znaczeniu do podanych zdań</li> <li>określa główną myśl tekstu</li> <li>układa fragmenty tekstu w odpowiedniej kolejności</li> </ul>	rozumie <b>niektóre</b> kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa intencje autora tekstu, znajduje w tekście określone informacje) i <b>z trudnością, popełniając liczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>wyszukuje w tekście informacje o podobnym znaczeniu do podanych zdań</li> <li>określa główną myśl tekstu</li> <li>układa fragmenty tekstu w odpowiedniej kolejności</li> </ul>
	<b>MÓWIENIE</b>	<b>poprawnie</b> , stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych ( <b>lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji</b> ): <ul style="list-style-type: none"> <li><b>swobodnie</b> opowiada o</li> </ul>	<b>na ogół poprawnie</b> , stosując <b>zadowalający zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych ( <b>lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji</b> ): <ul style="list-style-type: none"> <li>opowiada o ulubionych</li> </ul>	stosując <b>ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych ( <b>i często popełniając błędy zakłócające komunikację</b> ): <ul style="list-style-type: none"> <li>opowiada o ulubionych</li> </ul>	stosując <b>bardzo ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych ( <b>i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację</b> ): <ul style="list-style-type: none"> <li><b>krótko</b> opowiada o ulubionych</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>ulubionych produktach spożywczych</li> <li>• <b>z łatwością</b> opisuje zdrowe przekąski piknikowe</li> <li>• <b>samodzielnie i bezbłędnie</b> wypowiada się na temat publikowania zdjęć posiłków w mediach społecznościowych</li> <li>• <b>samodzielnie i bezbłędnie</b> wyraża i uzasadnia opinie</li> <li>• <b>szczegółowo</b> opisuje znane mu aplikacje do liczenia kalorii</li> <li>• <b>swobodnie</b> odgrywa minidialogi i podaje przepis na swoją ulubioną potrawę</li> <li>• <b>szczegółowo</b> opowiada o produktach spożywczych, które poprawiają nastrój</li> <li>• <b>samodzielnie i bezbłędnie</b> wypowiada się na temat wpływu diety na samopoczucie</li> <li>• <b>szczegółowo</b> opowiada o alergiach pokarmowych</li> <li>• <b>z łatwością</b> podaje sposoby zapobiegania przeziębieniom</li> <li>• <b>szczegółowo</b> przedstawia naturalne metody leczenia bólu gardła i bólu głowy</li> <li>• <b>samodzielnie i bezbłędnie</b> wypowiada się na temat zdrowego stylu życia</li> <li>• opowiada, ile godzin przesypia każdej nocy</li> <li>• <b>z łatwością</b> wyraża i uzasadnia upodobania dotyczące czasu kończenia zajęć w szkole</li> <li>• <b>szczegółowo</b> opowiada o produktach spożywczych, których nie lubi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>produktach spożywczych</li> <li>• opisuje zdrowe przekąski piknikowe</li> <li>• wypowiada się na temat publikowania zdjęć posiłków w mediach społecznościowych</li> <li>• wyraża i uzasadnia opinie</li> <li>• opisuje znane mu aplikacje do liczenia kalorii</li> <li>• odgrywa minidialogi i podaje przepis na swoją ulubioną potrawę</li> <li>• opowiada o produktach spożywczych, które poprawiają nastrój</li> <li>• wypowiada się na temat wpływu diety na samopoczucie</li> <li>• opowiada o alergiach pokarmowych</li> <li>• podaje sposoby zapobiegania przeziębieniom</li> <li>• przedstawia naturalne metody leczenia bólu gardła i bólu głowy</li> <li>• wypowiada się na temat zdrowego stylu życia</li> <li>• opowiada, ile godzin przesypia każdej nocy</li> <li>• wyraża i uzasadnia upodobania dotyczące czasu kończenia zajęć w szkole</li> <li>• opowiada o produktach spożywczych, których nie lubi</li> <li>• opowiada, jak dba o zdrowie</li> <li>• wypowiada się na temat imprez szkolnych, organizowanych w celu zachęcenia do uprawiania sportu</li> <li>• przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>produktach spożywczych</li> <li>• opisuje zdrowe przekąski piknikowe</li> <li>• wypowiada <b>kilka zdań</b> na temat publikowania zdjęć posiłków w mediach społecznościowych</li> <li>• wyraża i uzasadnia opinie</li> <li>• opisuje znane mu aplikacje do liczenia kalorii</li> <li>• <b>korzystając z wyrażen z podręcznika</b> odgrywa minidialogi i podaje przepis na swoją ulubioną potrawę</li> <li>• opowiada o produktach spożywczych, które poprawiają nastrój</li> <li>• wypowiada <b>kilka zdań</b> na temat wpływu diety na samopoczucie</li> <li>• opowiada o alergiach pokarmowych</li> <li>• podaje sposoby zapobiegania przeziębieniom</li> <li>• przedstawia naturalne metody leczenia bólu gardła i bólu głowy</li> <li>• wypowiada się na temat zdrowego stylu życia</li> <li>• opowiada, ile godzin przesypia każdej nocy</li> <li>• wyraża i uzasadnia upodobania dotyczące czasu kończenia zajęć w szkole</li> <li>• opowiada o produktach spożywczych, których nie lubi</li> <li>• opowiada, jak dba o zdrowie</li> <li>• wypowiada się na temat</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>produktach spożywczych</li> <li>• <b>krótko</b> opisuje zdrowe przekąski piknikowe</li> <li>• <b>zdawkowo</b> wypowiada się na temat publikowania zdjęć posiłków w mediach społecznościowych</li> <li>• wyraża i uzasadnia opinie</li> <li>• <b>krótko</b> opisuje znane mu aplikacje do liczenia kalorii</li> <li>• <b>korzystając z wyrażen z podręcznika i pomocy nauczyciela</b> odgrywa minidialogi i <b>zdawkowo</b> podaje przepis na swoją ulubioną potrawę</li> <li>• <b>krótko</b> opowiada o produktach spożywczych, które poprawiają nastrój</li> <li>• <b>zdawkowo</b> wypowiada się na temat wpływu diety na samopoczucie</li> <li>• <b>krótko</b> opowiada o alergiach pokarmowych</li> <li>• podaje sposoby zapobiegania przeziębieniom</li> <li>• <b>krótko</b> przedstawia naturalne metody leczenia bólu gardła i bólu głowy</li> <li>• wypowiada się na temat zdrowego stylu życia</li> <li>• opowiada, ile godzin przesypia każdej nocy</li> <li>• <b>z trudem</b> wyraża i uzasadnia upodobania dotyczące czasu kończenia zajęć w szkole</li> <li>• <b>krótko</b> opowiada o produktach spożywczych, których nie lubi</li> <li>• <b>krótko</b> opowiada, jak dba o zdrowie</li> </ul>
--	--	---	---	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>szczegółowo</b> opowiada jak dba o zdrowie</li> <li>• <b>z łatwością</b> wypowiada się na temat imprez szkolnych, organizowanych w celu zachęcenia do uprawiania sportu</li> <li>• <b>z łatwością</b> przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>		<p>imprez szkolnych, organizowanych w celu zachęcenia do uprawiania sportu</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>częściowo</b> przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>zdawkowo</b> wypowiada się na temat imprez szkolnych, organizowanych w celu zachęcenia do uprawiania sportu</li> <li>• przekazuje w języku angielskim <b>niektóre</b> informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul>
<b>PISANIE</b>	<p><b>poprawnie</b>, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (<b>lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>spójny i logiczny</b> email do kolegi, w którym <b>szczegółowo</b> opisuje, jak pomaga w organizacji tygodnia zdrowego odżywiania w swojej szkole, uwzględniając i <b>szczegółowo</b> rozwijając podane kwestie, a także wykorzystując <b>różnorodne</b> zwroty</li> <li>• <b>zawsze</b> stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji</li> <li>• <b>z łatwością</b> przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p><b>na ogół poprawnie</b> stosując <b>zadowalający zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>popelniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>w większości spójny i logiczny</b> email do kolegi, w którym opisuje, jak pomaga w organizacji tygodnia zdrowego odżywiania w swojej szkole, uwzględnia i rozwija podane kwestie, a także wykorzystuje podane zwroty</li> <li>• stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji</li> <li>• przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p>stosując <b>ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>i często popełniając błędy zakłócające komunikację</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>miejscami niespójny i nielogiczny</b> email do kolegi, w którym opisuje, jak pomaga w organizacji tygodnia zdrowego odżywiania w swojej szkole, uwzględnia i rozwija podane kwestie, a także wykorzystuje <b>niektóre</b> podane zwroty</li> <li>• <b>na ogół</b> stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji</li> <li>• <b>częściowo</b> przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p><b>z trudnością</b>, stosując <b>bardzo ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>i popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>w dużym stopniu niespójny i chaotyczny</b> email do kolegi, w którym opisuje, jak pomaga w organizacji tygodnia zdrowego odżywiania w swojej szkole, uwzględniając i rozwijając <b>niektóre</b> podane kwestie</li> <li>• <b>rzadko</b> stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji</li> <li>• przekazuje w języku angielskim <b>niektóre</b> podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>
<b>ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>z łatwością</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• <b>z łatwością</b> potrafi współpracować w grupie</li> <li>• <b>często</b> stosuje strategie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• współpracuje w grupie</li> <li>• stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>niekiedy</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• <b>niekiedy</b> współpracuje w grupie</li> <li>• <b>niekiedy</b> stosuje strategie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>z trudnością</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• <b>z trudnością</b> współpracuje w grupie</li> <li>• <b>rzadko</b> stosuje strategie</li> </ul>



		<p>komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• posiada <b>rozwiniętą</b> świadomość językową</li> </ul>	<p>wyrazu</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• posiada <b>dość rozwiniętą</b> świadomość językową</li> </ul>	<p>komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• posiada <b>ograniczoną</b> świadomość językową</li> </ul>	<p>komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• posiada <b>bardzo ograniczoną</b> świadomość językową</li> </ul>
<b>2 Amazing people</b>					
		<b>OCENA BARDZO DOBRA</b>	<b>OCENA DOBRA</b>	<b>OCENA DOSTATECZNE</b>	<b>OCENA DOPUSZCZAJĄCA</b>
		<b>Uczeń</b>	<b>Uczeń</b>	<b>Uczeń</b>	<b>Uczeń</b>
<b>ŚRÓDKI JĘZYKOWE</b>	<b>SŁOWNICTWO</b>	<b>bardzo dobrze</b> zna <b>podstawowe/bardziej zaawansowane</b> słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, ZDROWIE, PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO i <b>poprawnie</b> się nim posługuje	<b>dobrze</b> zna <b>podstawowe/bardziej zaawansowane</b> słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, ZDROWIE, PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO i <b>na ogół poprawnie</b> się nim posługuje	<b>częściowo</b> zna <b>podstawowe/bardziej zaawansowane</b> słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, ZDROWIE, PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO, <b>często popełniając błędy</b>	<b>słabo</b> zna <b>podstawowe/bardziej zaawansowane</b> słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, ZDROWIE, PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO i <b>z trudnością</b> się nim posługuje, <b>popołniając liczne błędy</b>
	<b>GRAMATYKA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>bardzo dobrze</b> zna zasady stosowania konstrukcji <i>used to</i> i potrafi <b>poprawnie</b> ją stosować w praktyce</li> <li>• <b>bardzo dobrze</b> zna zasady tworzenia czasu <i>past continuous</i> i potrafi go <b>poprawnie</b> stosować w praktyce</li> <li>• potrafi <b>bezbłędnie</b> stosować spójnik <i>when</i> z czasami <i>past simple</i> i <i>past continuous</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>dobrze</b> zna zasady stosowania konstrukcji <i>used to</i> i potrafi <b>na ogół poprawnie</b> ją stosować w praktyce</li> <li>• <b>dobrze</b> zna zasady tworzenia czasu <i>past continuous</i> i potrafi go <b>na ogół poprawnie</b> stosować w praktyce</li> <li>• potrafi stosować spójnik <i>when</i> z czasami <i>past simple</i> i <i>past continuous</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>częściowo</b> zna zasady stosowania konstrukcji <i>used to</i> i stosuje ją w praktyce <b>popołniając błędy</b></li> <li>• <b>częściowo</b> zna zasady tworzenia czasu <i>past continuous</i> i stosuje go w praktyce, <b>popołniając błędy</b></li> <li>• potrafi stosować spójnik <i>when</i> z czasami <i>past simple</i> i <i>past continuous</i>, <b>popołniając błędy</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>słabo</b> zna zasady stosowania konstrukcji <i>used to</i> i stosuje ją w praktyce, <b>popołniając liczne błędy</b></li> <li>• <b>słabo</b> zna zasady tworzenia czasu <i>past continuous</i> i stosuje go w praktyce, <b>popołniając liczne błędy</b></li> <li>• <b>słabo</b> potrafi stosować spójnik <i>when</i> z czasami <i>past simple</i> i <i>past continuous</i>, <b>popołniając liczne błędy</b></li> </ul>
	<b>ZADANIA NA ŚRÓDKI JĘZYKOWE</b>	<b>poprawnie lub popołniając sporadyczne błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych ( <i>transformacje zdań, test luk sterowany, tłumaczenie fragmentów zdań</i> )	<b>na ogół poprawnie lub popołniając nieliczne błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych ( <i>transformacje zdań, test luk sterowany, tłumaczenie fragmentów zdań</i> )	<b>często popołniając błędy</b> , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych ( <i>transformacje zdań, test luk sterowany, tłumaczenie fragmentów zdań</i> )	<b>popołniając liczne błędy</b> , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych ( <i>transformacje zdań, test luk sterowany, tłumaczenie fragmentów zdań</i> )

<b>UMIĘTNOŚCI</b>	<b>SŁUCHANIE</b>	rozumie <b>niemal wszystkie</b> kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i <b>poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>• reaguje na polecenia</li> <li>• określa główną myśl tekstu</li> <li>• układa wydarzenia we właściwej kolejności</li> </ul>	rozumie <b>większość</b> kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i <b>na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>• reaguje na polecenia</li> <li>• określa główną myśl tekstu</li> <li>• układa wydarzenia we właściwej kolejności</li> </ul>	rozumie <b>część</b> kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i <b>często popełniając błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>• reaguje na polecenia</li> <li>• określa główną myśl tekstu</li> <li>• układa wydarzenia we właściwej kolejności</li> </ul>	rozumie <b>niektóre</b> kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i <b>z trudnością, popełniając liczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>• reaguje na polecenia</li> <li>• określa główną myśl tekstu</li> <li>• układa wydarzenia we właściwej kolejności</li> </ul>
	<b>CZYTANIE</b>	rozumie <b>niemal wszystkie</b> kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i <b>poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>• zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> <li>• dopasowuje informacje do przeczytanych tekstów</li> </ul>	rozumie <b>większość</b> kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i <b>na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>• zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> <li>• dopasowuje informacje do przeczytanych tekstów</li> </ul>	rozumie <b>część</b> kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i <b>często popełniając błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>• zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> <li>• dopasowuje informacje do przeczytanych tekstów</li> </ul>	rozumie <b>niektóre</b> kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i <b>z trudnością, popełniając liczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>• zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> <li>• dopasowuje informacje do przeczytanych tekstów</li> </ul>
	<b>MÓWIENIE</b>	<b>poprawnie</b> , stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych ( <b>lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji</b> ): <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>szczegółowo</b> opisuje cechy charakteru</li> <li>• <b>swobodnie</b> opowiada, jakim był dzieckiem</li> <li>• wyraża i uzasadnia opinie</li> <li>• <b>swobodnie</b> odgrywa dialog, w którym proponuje koledze/koleżance wspólne spędzenie wieczoru</li> <li>• <b>szczegółowo</b> opisuje osoby przedstawione na fotografiach</li> <li>• <b>z łatwością</b> wypowiada się na</li> </ul>	<b>na ogół poprawnie</b> , stosując <b>zadowalający zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych ( <b>lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji</b> ): <ul style="list-style-type: none"> <li>• opisuje cechy charakteru</li> <li>• opowiada jakim był dzieckiem</li> <li>• wyraża i uzasadnia opinie</li> <li>• odgrywa dialog, w którym proponuje koledze/koleżance wspólne spędzenie wieczoru</li> <li>• opisuje osoby przedstawione na fotografiach</li> <li>• wypowiada się na temat autorytetów</li> <li>• wymienia cechy niezbędne w pracy lekarza</li> </ul>	stosując <b>ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych ( <b>i często popełniając błędy zakłócające komunikację</b> ): <ul style="list-style-type: none"> <li>• opisuje cechy charakteru</li> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opowiada, jakim był dzieckiem</li> <li>• wyraża i uzasadnia opinie</li> <li>• odgrywa dialog, w którym proponuje koledze/koleżance wspólne spędzenie wieczoru</li> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opisuje osoby przedstawione na fotografiach</li> <li>• wypowiada się na temat</li> </ul>	stosując <b>bardzo ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych ( <b>i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację</b> ): <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>krótko</b> opisuje cechy charakteru</li> <li>• <b>krótko</b> opowiada, jakim był dzieckiem</li> <li>• <b>zdwakowo</b> wyraża i uzasadnia opinie</li> <li>• <b>korzystając z podręcznika</b> odgrywa dialog, w którym proponuje koledze/koleżance wspólne spędzenie wieczoru</li> <li>• <b>krótko</b> opisuje osoby przedstawione na fotografiach</li> <li>• <b>zdwakowo</b> wypowiada się na</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>temat autorytetów</li> <li>• <b>szczegółowo</b> wymienia cechy niezbędne w pracy lekarza</li> <li>• <b>swobodnie</b> opowiada o pomaganiu osobom niepełnosprawnym</li> <li>• opowiada o ulubionym gatunku muzycznym</li> <li>• <b>szczegółowo</b> opowiada o wydarzeniach z przeszłości</li> <li>• <b>z łatwością</b> przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• opowiada o pomaganiu osobom niepełnosprawnym</li> <li>• opowiada o ulubionym gatunku muzycznym</li> <li>• opowiada o wydarzeniach z przeszłości</li> <li>• przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>autorytetów</li> <li>• wymienia <b>niektóre</b> cechy niezbędne w pracy lekarza</li> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opowiada o pomaganiu osobom niepełnosprawnym</li> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opowiada o ulubionym gatunku muzycznym</li> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opowiada o wydarzeniach z przeszłości</li> <li>• <b>częściowo</b> przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>temat autorytetów</li> <li>• wymienia <b>niektóre</b> cechy niezbędne w pracy lekarza</li> <li>• <b>krótko</b> opowiada o pomaganiu osobom niepełnosprawnym</li> <li>• <b>krótko</b> opowiada o ulubionym gatunku muzycznym</li> <li>• <b>krótko</b> opowiada o wydarzeniach z przeszłości</li> <li>• przekazuje w języku angielskim <b>niektóre</b> informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>
<b>PISANIE</b>	<p><b>poprawnie</b>, stosując <b>szeroki zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>lub popołniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji</b>)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>spójny i logiczny</b> wpis na blogu, w którym dzieli się informacjami o osobie, która pomaga innym i może inspirować młodych ludzi, uwzględniając i <b>szczegółowo</b> rozwijając podane kwestie</li> <li>• <b>bezbłędnie</b> stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji</li> <li>• <b>z łatwością</b> przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p><b>na ogół poprawnie</b> stosując <b>zadowalający zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>popołniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji</b>)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>w większości spójny i logiczny</b> wpis na blogu, w którym dzieli się informacjami o osobie, która pomaga innym i może inspirować młodych ludzi, uwzględniając i rozwijając podane kwestie</li> <li>• stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji</li> <li>• przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p>stosując <b>ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>i często popołniając błędy zakłócające komunikację</b>)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>miejscami spójny i nie zawsze logiczny</b> wpis na blogu, w którym dzieli się informacjami o osobie, która pomaga innym i może inspirować młodych ludzi, <b>częściowo</b> uwzględniając i rozwijając podane kwestie</li> <li>• <b>na ogół</b> stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji</li> <li>• <b>częściowo</b> przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p><b>z trudnością</b>, stosując <b>bardzo ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>i popołniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację</b>)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>w dużym stopniu niespójny i chaotyczny</b> wpis na blogu, w którym dzieli się informacjami o osobie, która pomaga innym i może inspirować młodych ludzi, uwzględniając <b>niektóre</b> podane kwestie</li> <li>• <b>rzadko</b> stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji</li> <li>• przekazuje w języku angielskim <b>niektóre podane</b> w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>
<b>ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>z łatwością</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• <b>z łatwością</b> potrafi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• współpracuje w grupie</li> <li>• stosuje strategie komunikacyjne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>niekiedy</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• <b>niekiedy</b> współpracuje w</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>z trudnością</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• <b>z trudnością</b> współpracuje w</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>współpracować w grupie</li> <li><b>często</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>posiada <b>rozwiniętą</b> świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>posiada <b>dość rozwiniętą</b> świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>grupie</li> <li><b>niekiedy</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>posiada <b>ograniczoną</b> świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>grupie</li> <li><b>rzadko</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>posiada <b>bardzo ograniczoną</b> świadomość językową</li> </ul>
<b>3 Love to learn</b>					
		<b>OCENA BARDZO DOBRA</b>	<b>OCENA DOBRA</b>	<b>OCENA DOSTATECZNE</b>	<b>OCENA DOPUSZCZAJĄCA</b>
		<b>Uczeń</b>	<b>Uczeń</b>	<b>Uczeń</b>	<b>Uczeń</b>
<b>ŚRODKI JĘZYKOWE</b>	<b>SŁOWNICTWO</b>	<b>bardzo dobrze</b> zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: EDUKACJA, ŻYCIE PRYWATNE i <b>poprawnie</b> się nim posługuje	<b>dobrze</b> zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: EDUKACJA, ŻYCIE PRYWATNE i <b>na ogół poprawnie</b> się nim posługuje	<b>częściowo</b> zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: EDUKACJA, ŻYCIE PRYWATNE i posługuje się nim <b>popętniając błędy</b>	<b>słabo</b> zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: EDUKACJA, ŻYCIE PRYWATNE i posługuje się nim <b>popętniając liczne błędy</b>
	<b>GRAMATYKA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>bardzo dobrze</b> zna zasady tworzenia czasu <i>present perfect</i> i potrafi go stosować w praktyce</li> <li><b>bardzo dobrze</b> zna zwrot pytający <i>How long?</i> oraz wyrazy <i>for</i> i <i>since</i>, <i>just</i>, <i>already</i> i <i>yet</i> i potrafi je stosować w praktyce z czasem <i>present perfect</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>dobrze</b> zna zasady tworzenia czasu <i>present perfect</i> i potrafi go stosować w praktyce</li> <li><b>dobrze</b> zna zwrot pytający <i>How long?</i> oraz wyrazy <i>for</i> i <i>since</i>, <i>just</i>, <i>already</i> i <i>yet</i> i potrafi je stosować w praktyce z czasem <i>present perfect</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>częściowo</b> zna zasady tworzenia czasu <i>present perfect</i> i potrafi go stosować w praktyce, <b>popętniając błędy</b></li> <li><b>częściowo</b> zna zwrot pytający <i>How long?</i> oraz wyrazy <i>for</i> i <i>since</i>, <i>just</i>, <i>already</i> i <i>yet</i> i potrafi je stosować w praktyce z czasem <i>present perfect</i>, <b>popętniając błędy</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>słabo</b> zna zasady tworzenia czasu <i>present perfect</i> i potrafi go stosować w praktyce, <b>popętniając liczne błędy</b></li> <li><b>słabo</b> zna zwrot pytający <i>How long?</i> oraz wyrazy <i>for</i> i <i>since</i>, <i>just</i>, <i>already</i> i <i>yet</i> i potrafi je stosować w praktyce z czasem <i>present perfect</i>, <b>popętniając liczne błędy</b></li> </ul>
	<b>ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE</b>	<b>poprawnie lub popętniając sporadyczne błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych ( <i>uzupełnianie zdań, tłumaczenie fragmentów zdań, test luk</i> )	<b>na ogół poprawnie lub popętniając nieliczne błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych ( <i>uzupełnianie zdań, tłumaczenie fragmentów zdań, test luk</i> )	<b>często popętniając błędy</b> , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych ( <i>uzupełnianie zdań, tłumaczenie fragmentów zdań, test luk</i> )	<b>popętniając liczne błędy</b> , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych ( <i>uzupełnianie zdań, tłumaczenie fragmentów zdań, test luk</i> )

<b>UMIEJĘTNOŚCI</b>	<b>SŁUCHANIE</b>	rozumie <b>niemal wszystkie</b> kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i <b>poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>• reaguje na polecenia</li> <li>• wymienia wskazane informacje</li> <li>• dopasowuje nagrania do rozmówców</li> <li>• zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> </ul>	rozumie <b>większość</b> kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i <b>poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>• reaguje na polecenia</li> <li>• wymienia wskazane informacje</li> <li>• dopasowuje nagrania do rozmówców</li> <li>• zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> </ul>	rozumie <b>część</b> kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i <b>popełniając błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>• reaguje na polecenia</li> <li>• wymienia wskazane informacje</li> <li>• dopasowuje nagrania do rozmówców</li> <li>• zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> </ul>	rozumie <b>niektóre</b> kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i <b>z trudnością, popełniając liczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>• reaguje na polecenia</li> <li>• wymienia wskazane informacje</li> <li>• dopasowuje nagrania do rozmówców</li> <li>• zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> </ul>
	<b>CZYTANIE</b>	rozumie <b>niemal wszystkie</b> kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa intencję autora tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i <b>poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>• dobiera zdania do rozmówców</li> <li>• dobiera informacje do części tekstu</li> </ul>	rozumie <b>większość</b> kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa intencję autora tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i <b>poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>• dobiera zdania do rozmówców</li> <li>• dobiera informacje do części tekstu</li> </ul>	rozumie <b>część</b> kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa intencję autora tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i <b>popełniając błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>• dobiera zdania do rozmówców</li> <li>• dobiera informacje do części tekstu</li> </ul>	rozumie <b>niektóre</b> kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa intencję autora tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i <b>z trudnością, popełniając liczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>• dobiera zdania do rozmówców</li> <li>• dobiera informacje do części tekstu</li> </ul>
	<b>MÓWIENIE</b>	<b>poprawnie</b> , stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych ( <b>lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji</b> ): <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>swobodnie</b> wypowiada się na temat swojej szkoły</li> <li>• odgrywa dialog, w którym prosi o radę i udziela rad</li> <li>• <b>szczegółowo</b> wymienia cechy dobrego ucznia</li> <li>• opowiada o przedmiotach, w których jest dobry</li> </ul>	<b>na ogół poprawnie</b> , stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych ( <b>lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji</b> ): <ul style="list-style-type: none"> <li>• wypowiada się na temat swojej szkoły</li> <li>• odgrywa dialog, w którym prosi o radę i udziela rad</li> <li>• wymienia cechy dobrego ucznia</li> <li>• opowiada o przedmiotach, w których jest dobry</li> <li>• wypowiada się na temat swoich</li> </ul>	stosując <b>ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych ( <b>i często popełniając błędy zakłócające komunikację</b> ): <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> wypowiada się na temat swojej szkoły</li> <li>• odgrywa dialog, w którym prosi o radę i udziela rad</li> <li>• wymienia cechy dobrego ucznia</li> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opowiada o przedmiotach, w których</li> </ul>	stosując <b>bardzo ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych ( <b>i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację</b> ): <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>krótko</b> wypowiada się na temat swojej szkoły</li> <li>• odgrywa dialog, w którym prosi o radę i udziela rad</li> <li>• <b>zdawkowo</b> wymienia cechy dobrego ucznia</li> <li>• <b>krótko</b> opowiada o przedmiotach, w których jest</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>swobodnie</b> wypowiada się na temat swoich ocen</li> <li>• <b>szczegółowo</b> opowiada o swoich planach edukacyjnych</li> <li>• <b>szczegółowo</b> opowiada o swoich doświadczeniach związanych z uczeniem się</li> <li>• <b>swobodnie</b> wypowiada się na temat skutecznych technik uczenia się</li> <li>• <b>swobodnie</b> wyraża i uzasadnia opinie</li> <li>• <b>szczegółowo</b> opowiada, co pomaga mu się skoncentrować podczas uczenia się</li> <li>• <b>z łatwością</b> przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p>ocen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• opowiada o swoich planach edukacyjnych</li> <li>• opowiada o swoich doświadczeniach związanych z uczeniem się</li> <li>• wypowiada się na temat skutecznych technik uczenia się</li> <li>• wyraża i uzasadnia opinie</li> <li>• opowiada, co pomaga mu się skoncentrować podczas uczenia się</li> <li>• przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p>jest dobry</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wypowiada się na temat swoich ocen</li> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opowiada o swoich planach edukacyjnych</li> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opowiada o swoich doświadczeniach związanych z uczeniem się</li> <li>• wypowiada się na temat skutecznych technik uczenia się</li> <li>• wyraża i uzasadnia opinie</li> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opowiada, co pomaga mu się skoncentrować podczas uczenia się</li> <li>• <b>częściowo</b> przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p>dobry</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>krótko</b> wypowiada się na temat swoich ocen</li> <li>• <b>krótko</b> opowiada o swoich planach edukacyjnych</li> <li>• <b>krótko</b> opowiada o swoich doświadczeniach związanych z uczeniem się</li> <li>• <b>krótko</b> wypowiada się na temat skutecznych technik uczenia się</li> <li>• wyraża i uzasadnia opinie</li> <li>• <b>krótko</b> opowiada, co pomaga mu się skoncentrować podczas uczenia się</li> <li>• przekazuje w języku angielskim <b>niektóre</b> informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>
<b>PISANIE</b>	<p><b>poprawnie</b>, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (<b>lub popołniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>spójny i logiczny</b> list formalny do instytucji oferującej kursy efektywnego uczenia się, w którym pyta o szczegóły kursu i prosi o przesłanie dalszych informacji, uwzględniając i <b>szczegółowo</b> rozwijając podane kwestie</li> <li>• <b>bezbłędnie</b> stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji</li> <li>• <b>z łatwością</b> przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje</li> </ul>	<p><b>na ogół poprawnie</b>, stosując <b>zadowalający zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>popołniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>w większości spójny i logiczny</b> list formalny do instytucji oferującej kursy efektywnego uczenia się, w którym pyta o szczegóły kursu i prosi o przesłanie dalszych informacji, uwzględniając i rozwijając podane kwestie</li> <li>• stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji</li> <li>• przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p>stosując <b>ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>i często popołniając błędy zakłócające komunikację</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>miejskami spójny i logiczny</b> list formalny do instytucji oferującej kursy efektywnego uczenia się, w którym pyta o szczegóły kursu i prosi o przesłanie dalszych informacji, <b>częściowo</b> uwzględniając i rozwijając podane kwestie zwroty</li> <li>• <b>na ogół</b> stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji</li> <li>• <b>częściowo</b> przekazuje w</li> </ul>	<p><b>z trudnością</b>, stosując <b>bardzo ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>i popołniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>w dużym stopniu niespójny i chaotyczny</b> list formalny do instytucji oferującej kursy efektywnego uczenia się, w którym pyta o szczegóły kursu i prosi o przesłanie dalszych informacji, uwzględniając i rozwijając <b>niektóre</b> podane kwestie</li> <li>• <b>rzadko</b> stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji</li> <li>• przekazuje w języku angielskim <b>niektóre podane</b> w zadaniu informacje sformułowane w</li> </ul>

		sformułowane w języku polskim i obcym		języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	języku polskim i obcym
	<b>ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>z <b>łatwością</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>z <b>łatwością</b> potrafi współpracować w grupie</li> <li><b>często</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>posiada <b>rozwiniętą</b> świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>współpracuje w grupie</li> <li>stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>posiada <b>dość rozwiniętą</b> świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>niekiedy</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li><b>niekiedy</b> współpracuje w grupie</li> <li><b>niekiedy</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>posiada <b>ograniczoną</b> świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>z <b>trudnością</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>z <b>trudnością</b> współpracuje w grupie</li> <li><b>rzadko</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>posiada <b>bardzo ograniczoną</b> świadomość językową</li> </ul>
<b>4 Invention</b>					
		<b>OCENA BARDZO DOBRA</b>	<b>OCENA DOBRA</b>	<b>OCENA DOSTATECZNA</b>	<b>OCENA DOPUSZCZAJĄCA</b>
		<b>Uczeń</b>	<b>Uczeń</b>	<b>Uczeń</b>	<b>Uczeń</b>
<b>ŚRODKI JĘZYKOWE</b>	<b>SŁOWNICTWO</b>	<b>bardzo dobrze</b> zna podstawowe/ <b>bardziej zaawansowane</b> słownictwo w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, NAUKA I TECHNIKA i <b>poprawnie</b> się nim posługuje	<b>dobrze</b> zna podstawowe/ <b>bardziej zaawansowane</b> słownictwo w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, NAUKA I TECHNIKA i <b>na ogół poprawnie</b> się nim posługuje	<b>częściowo</b> zna podstawowe/ <b>bardziej zaawansowane</b> słownictwo w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, NAUKA I TECHNIKA i posługuje się nim, <b>popetniając błędy</b>	<b>słabo</b> zna podstawowe/ <b>bardziej zaawansowane</b> słownictwo w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, NAUKA I TECHNIKA) i posługuje się nim, <b>popetniając liczne błędy</b>
	<b>GRAMATYKA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>bardzo dobrze</b> zna zasady tworzenia pytań typu <i>question tag</i> i potrafi <b>poprawnie</b> stosować je w praktyce</li> <li><b>bardzo dobrze</b> zna konstrukcje zdań przydawkowych definiujących i potrafi <b>poprawnie</b> stosować je w praktyce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>dobrze</b> zna zasady tworzenia pytań typu <i>question tag</i> i potrafi <b>na ogół poprawnie</b> stosować je w praktyce</li> <li><b>dobrze</b> zna konstrukcje zdań przydawkowych definiujących i potrafi <b>na ogół poprawnie</b> stosować je w praktyce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>częściowo</b> zna zasady tworzenia pytań typu <i>question tag</i> i stosuje je w praktyce, <b>popetniając błędy</b></li> <li><b>częściowo</b> zna konstrukcje zdań przydawkowych definiujących i stosuje je w praktyce, <b>popetniając błędy</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>słabo</b> zna zasady tworzenia pytań typu <i>question tag</i> i stosuje je w praktyce, <b>popetniając liczne błędy</b></li> <li><b>słabo</b> zna konstrukcje zdań przydawkowych definiujących i stosuje w praktyce, <b>popetniając liczne błędy</b></li> </ul>
	<b>ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE</b>	<b>poprawnie lub popetniając sporadyczne błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w	<b>na ogół poprawnie lub popetniając nieliczne błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w <b>miarę</b>	<b>często popetniając błędy,</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w <b>miarę</b>	<b>popetniając liczne błędy,</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w <b>miarę rozwiniętego/bogatego</b>



		<b>miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych ( <i>test luk sterowany, transformacje zdań, układanie fragmentów zdań</i> )	<b>rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych ( <i>test luk sterowany, transformacje zdań, układanie fragmentów zdań</i> )	<b>rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych ( <i>test luk sterowany, transformacje zdań, układanie fragmentów zdań</i> )	zasobu środków językowych ( <i>test luk sterowany, transformacje zdań, układanie fragmentów zdań</i> )
<b>UMIEJĘTNOŚCI</b>	<b>SŁUCHANIE</b>	rozumie <b>niemal wszystkie</b> kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, określa główną myśl tekstu, określa intencję nadawcy), i <b>poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na polecenia</li> <li>wymienia wskazane informacje</li> <li>wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe</li> <li>zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> <li>odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu</li> </ul>	rozumie <b>większość</b> kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, określa główną myśl tekstu, określa intencję nadawcy), i <b>na ogół poprawnie lub popelniając nieliczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na polecenia</li> <li>wymienia wskazane informacje</li> <li>wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe</li> <li>zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> <li>odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu</li> </ul>	rozumie <b>część</b> kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, określa główną myśl tekstu, określa intencję nadawcy), i <b>często popelniając błędy</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na polecenia</li> <li>wymienia wskazane informacje</li> <li>wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe</li> <li>zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> <li>odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu</li> </ul>	rozumie <b>niektóre</b> kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, określa główną myśl tekstu, określa intencję nadawcy), i <b>z trudnością, popelniając liczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na polecenia</li> <li>wymienia wskazane informacje</li> <li>wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe</li> <li>zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> <li>odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu</li> </ul>
	<b>CZYTANIE</b>	rozumie <b>niemal wszystkie</b> kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa intencje autora wypowiedzi, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i <b>poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>określa, czy zdania są prawdziwe, czy fałszywe</li> <li>zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> <li>dopasowuje nagłówki do</li> </ul>	rozumie <b>większość</b> kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa intencje autora wypowiedzi, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i <b>poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>określa, czy zdania są prawdziwe, czy fałszywe</li> <li>zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> <li>dopasowuje nagłówki do akapitów</li> </ul>	rozumie <b>część</b> kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa intencje autora wypowiedzi, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i <b>popelniając błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>określa, czy zdania są prawdziwe, czy fałszywe</li> <li>zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> </ul>	rozumie <b>niektóre</b> kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa intencje autora wypowiedzi, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i <b>z trudnością, popelniając liczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>określa, czy zdania są prawdziwe, czy fałszywe</li> <li>zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> <li>dopasowuje nagłówki do akapitów</li> </ul>



		<ul style="list-style-type: none"> <li>• akapitów</li> <li>• wybiera tytuł artykułu</li> <li>• dopasowuje zdania do fragmentów tekstu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wybiera tytuł artykułu</li> <li>• dopasowuje zdania do fragmentów tekstu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• dopasowuje nagłówki do akapitów</li> <li>• wybiera tytuł artykułu</li> <li>• dopasowuje zdania do fragmentów tekstu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wybiera tytuł artykułu</li> <li>• dopasowuje zdania do fragmentów tekstu</li> </ul>
	<b>MÓWIENIE</b>	<p><b>poprawnie</b>, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (<b>lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>szczegółowo</b> wypowiada się na temat <b>wielu</b> odkryć naukowych i wynalazków</li> <li>• <b>samodzielnie i bezbłędnie</b> opowiada o znanych mu nastoletnich naukowcach</li> <li>• odgrywa dialog, w którym upewnia się, że dobrze zrozumiał wypowiedź rozmówcy</li> <li>• <b>szczegółowo</b> opowiada o wynalazkach i odkryciach naukowych, które zmieniły świat</li> <li>• <b>wyczerpująco</b> odpowiada na pytania dotyczące korzystania z technologii informacyjno-komunikacyjnej</li> <li>• <b>swobodnie</b> opowiada, jak korzystanie z technologii informacyjno-komunikacyjnej ułatwia mu naukę</li> <li>• <b>z łatwością</b> przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p><b>na ogół poprawnie</b> stosując <b>zadawalający zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wypowiada się na temat odkryć naukowych i wynalazków</li> <li>• opowiada o znanych mu nastoletnich naukowcach</li> <li>• odgrywa dialog, w którym upewnia się, że dobrze zrozumiał wypowiedź rozmówcy</li> <li>• opowiada o wynalazkach i odkryciach naukowych, które zmieniły świat</li> <li>• odpowiada na pytania dotyczące korzystania z technologii informacyjno-komunikacyjnej</li> <li>• opowiada, jak korzystanie z technologii informacyjno-komunikacyjnej ułatwia mu naukę</li> <li>• przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p>stosując <b>ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>i często popełniając błędy zakłócające komunikację</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wypowiada <b>kilka zdań</b> na temat <b>niektórych</b> odkryć naukowych i wynalazków</li> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opowiada o znanych mu nastoletnich naukowcach</li> <li>• odgrywa krótki dialog, w którym upewnia się, że dobrze zrozumiał wypowiedź rozmówcy</li> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opowiada o wynalazkach i odkryciach naukowych, które zmieniły świat</li> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> odpowiada na pytania dotyczące korzystania z technologii informacyjno-komunikacyjnej</li> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opowiada, jak korzystanie z technologii informacyjno-komunikacyjnej ułatwia mu naukę</li> <li>• <b>częściowo</b> przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p>stosując <b>bardzo ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>krótko</b> wypowiada się na temat odkryć naukowych i wynalazków</li> <li>• <b>krótko</b> opowiada o znanych mu nastoletnich naukowcach</li> <li>• odgrywa krótki dialog, w którym upewnia się, że dobrze zrozumiał wypowiedź rozmówcy</li> <li>• <b>zdawkowo</b> opowiada o wynalazkach i odkryciach naukowych, które zmieniły świat</li> <li>• <b>zdawkowo</b> odpowiada na pytania dotyczące korzystania z technologii informacyjno-komunikacyjnej</li> <li>• <b>krótko</b> opowiada jak korzystanie z technologii informacyjno-komunikacyjnej ułatwia mu naukę</li> <li>• <b>krótko</b> opowiada o znanych mu nastoletnich naukowcach</li> <li>• odgrywa krótki dialog, w którym upewnia się, że dobrze zrozumiał wypowiedź rozmówcy</li> <li>• <b>zdawkowo</b> opowiada o</li> </ul>

					<p>wynalazkach i odkryciach naukowych, które zmieniły świat</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>krótko</b> odpowiada na pytania dotyczące korzystania z technologii informacyjno-komunikacyjnej</li> <li>• <b>krótko</b> opowiada, jak korzystanie z technologii informacyjno-komunikacyjnej ułatwia mu naukę</li> <li>• przekazuje w języku angielskim <b>niektóre</b> informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>
<b>PISANIE</b>	<p><b>poprawnie</b>, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (<b>lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>spójny i logiczny</b> wpis na blogu, w którym dzieli się swoimi wrażeniami związanymi z zakupem wymarzonego gadżetu elektronicznego, uwzględniając i <b>szczegółowo</b> rozwijając podane kwestie</li> <li>• <b>bezbłędnie</b> stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji</li> <li>• <b>z łatwością</b> przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje, sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p><b>na ogół poprawnie</b>, stosując <b>zadowalający zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>w większości spójny i logiczny</b> wpis na blogu, w którym dzieli się swoimi wrażeniami związanymi z zakupem wymarzonego gadżetu elektronicznego, uwzględniając i rozwijając podane kwestie</li> <li>• stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji</li> <li>• przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje, sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p>stosując <b>ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>i często popełniając błędy zakłócające komunikację</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>miejscami spójny i logiczny</b> wpis na blogu, w którym dzieli się swoimi wrażeniami związanymi z zakupem wymarzonego gadżetu elektronicznego, <b>częściowo</b> uwzględniając i rozwijając podane kwestie</li> <li>• <b>na ogół</b> stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji</li> <li>• <b>częściowo</b> przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje, sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p><b>z trudnością</b>, stosując <b>bardzo ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>i popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>w dużym stopniu niespójny i chaotyczny</b> wpis na blogu, w którym dzieli się swoimi wrażeniami związanymi z zakupem wymarzonego gadżetu elektronicznego, uwzględniając <b>niektóre</b> podane kwestie</li> <li>• <b>rzadko</b> stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji</li> <li>• przekazuje w języku angielskim <b>niektóre podane</b> w zadaniu informacje, sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	
<b>ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>z łatwością</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• <b>z łatwością</b> potrafi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• współpracuje w grupie</li> <li>• stosuje strategie komunikacyjne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>niekiedy</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• <b>niekiedy</b> współpracuje w</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>z trudnością</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• <b>z trudnością</b> współpracuje w</li> </ul>	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>współpracować w grupie</li> <li><b>często</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>posiada <b>rozwiniętą</b> świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>posiada <b>dość rozwiniętą</b> świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>grupie</li> <li><b>niekiedy</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>posiada <b>ograniczoną</b> świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>grupie</li> <li><b>rzadko</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>posiada <b>bardzo ograniczoną</b> świadomość językową</li> </ul>
<b>5 Let's go!</b>					
		<b>OCENA BARDZO DOBRA</b>	<b>OCENA DOBRA</b>	<b>OCENA DOSTATECZNA</b>	<b>OCENA DOPUSZCZAJĄCA</b>
		<b>Uczeń</b>	<b>Uczeń</b>	<b>Uczeń</b>	<b>Uczeń</b>
<b>ŚRÓDKI JĘZYKOWE</b>	<b>SŁOWNICTWO</b>	<b>bardzo dobrze</b> zna <b>podstawowe/bardziej zaawansowane</b> słownictwo w zakresie tematów: PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA, EDUKACJA i <b>poprawnie</b> się nim posługuje	<b>dobrze</b> zna <b>podstawowe/bardziej zaawansowane</b> słownictwo w zakresie tematów: PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA, EDUKACJA i <b>na ogół poprawnie</b> się nim posługuje	<b>częściowo</b> zna <b>podstawowe/bardziej zaawansowane</b> słownictwo w zakresie tematów: PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA, EDUKACJA i posługuje się nim, <b>popelniając błędy</b>	<b>słabo</b> zna <b>podstawowe/bardziej zaawansowane</b> słownictwo w zakresie tematów: PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA, EDUKACJA i posługuje się nim, <b>popelniając liczne błędy</b>
	<b>GRAMATYKA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>bardzo dobrze</b> zna zasady tworzenia konstrukcji z <i>will i going to</i>, rozróżnia je i potrafi <b>poprawnie</b> stosować w praktyce</li> <li><b>bardzo dobrze</b> potrafi stosować w praktyce czasy teraźniejsze <i>present simple</i> i <i>present continuous</i> do opisywania przyszłości</li> <li><b>bardzo dobrze</b> zna czasowniki modalne w czasie teraźniejszym i przeszłym i z <b>łatwością</b> potrafi je stosować w praktyce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>dobrze</b> zna zasady tworzenia konstrukcji z <i>will i going to</i>, rozróżnia je i <b>na ogół poprawnie</b> stosuje w praktyce</li> <li><b>dobrze</b> potrafi stosować w praktyce czasy teraźniejsze <i>present simple</i> i <i>present continuous</i> do opisywania przyszłości</li> <li><b>dobrze</b> zna czasowniki modalne w czasie teraźniejszym i przeszłym i <b>na ogół poprawnie</b> potrafi je stosować w praktyce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>częściowo</b> zna zasady tworzenia konstrukcji z <i>will i going to</i>, rozróżnia je i stosuje w praktyce <b>popelniając błędy</b></li> <li><b>częściowo</b> potrafi stosować w praktyce czasy teraźniejsze <i>present simple</i> i <i>present continuous</i> do opisywania przyszłości</li> <li><b>częściowo</b> zna czasowniki modalne w czasie teraźniejszym i przeszłym i stosuje je stosować w praktyce, <b>popelniając błędy</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>słabo</b> zna zasady tworzenia konstrukcji z <i>will i going to</i>, rozróżnia je i stosuje w praktyce <b>popelniając liczne błędy</b></li> <li><b>słabo</b> potrafi stosować w praktyce czasy teraźniejsze <i>present simple</i> i <i>present continuous</i> do opisywania przyszłości</li> <li><b>słabo</b> zna czasowniki modalne w czasie teraźniejszym i przeszłym i stosuje je w praktyce, <b>popelniając liczne błędy</b></li> </ul>
	<b>ZADANIA NA ŚRÓDKI JĘZYKOWE</b>	<b>poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w <b>miarę rozwiniętego/bogatego</b>	<b>na ogół poprawnie lub popelniając nieliczne błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w <b>miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu	stosując <b>ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych ( <b>i popelniając błędy zakłócające komunikację</b> )	<b>popelniając liczne błędy</b> , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w <b>miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych

		zasobu środków językowych ( <i>tłumaczenie fragmentów zdań, mini dialogi, słowotwórstwo</i> )	środków językowych ( <i>tłumaczenie fragmentów zdań, mini dialogi, słowotwórstwo</i> )	rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych ( <i>tłumaczenie fragmentów zdań, mini dialogi, słowotwórstwo</i> )	( <i>tłumaczenie fragmentów zdań, mini dialogi, słowotwórstwo</i> )
UMIEJĘTNOŚCI	<b>SŁUCHANIE</b>	rozumie <b>niemal wszystkie</b> kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi, określa intencję nadawcy tekstu, oddziela fakty od opinii) i <b>poprawnie lub popołniając sporadyczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>• reaguje na polecenia</li> <li>• odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu</li> <li>• zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> <li>• wymienia wskazane informacje</li> <li>• dopasowuje zdania do wypowiedzi</li> </ul>	rozumie <b>większość</b> kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi, określa intencję nadawcy tekstu, oddziela fakty od opinii), i <b>na ogół poprawnie lub popołniając nieliczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>• reaguje na polecenia</li> <li>• odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu</li> <li>• zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> <li>• wymienia wskazane informacje</li> <li>• dopasowuje zdania do wypowiedzi</li> </ul>	rozumie <b>część</b> kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi, określa intencję nadawcy tekstu, oddziela fakty od opinii), i <b>często popołniając błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>• reaguje na polecenia</li> <li>• odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu</li> <li>• zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> <li>• wymienia wskazane informacje</li> <li>• dopasowuje zdania do wypowiedzi</li> </ul>	rozumie <b>niektóre</b> kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi, określa intencję nadawcy tekstu, oddziela fakty od opinii), i <b>z trudnością, popołniając liczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>• reaguje na polecenia</li> <li>• odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu</li> <li>• zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> <li>• wymienia wskazane informacje</li> <li>• dopasowuje zdania do wypowiedzi</li> </ul>
	<b>CZYTANIE</b>	rozumie <b>niemal wszystkie</b> kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi) i <b>poprawnie lub popołniając sporadyczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>• odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu</li> <li>• zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> </ul>	rozumie <b>większość</b> kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi) i <b>poprawnie lub popołniając sporadyczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>• odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu</li> <li>• zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> </ul>	rozumie <b>część</b> kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi) i <b>popołniając błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>• odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu</li> <li>• zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> </ul>	rozumie <b>niektóre</b> kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi) i <b>z trudnością, popołniając liczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>• odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu</li> <li>• zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> </ul>

	<p><b>MÓWIENIE</b></p>	<p><b>poprawnie</b>, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (<b>lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>swobodnie</b> opowiada o różnych środkach transportu</li> <li>• <b>swobodnie</b> wyraża uczucia, emocje, preferencje</li> <li>• <b>szczegółowo</b> wypowiada się na temat sposobów przygotowania się do podróży</li> <li>• <b>swobodnie</b> wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>• <b>szczegółowo</b> opowiada o swoich doświadczeniach związanych z podróżowaniem kolejką linową</li> <li>• odgrywa minidialog pomiędzy kasjerem, a kupującym bilet, stosuje zwroty i wyrażenia</li> <li>• <b>szczegółowo</b> opowiada o miejscach, które chciałby zwiedzić</li> <li>• opowiada, gdzie lubi spędzać wakacje</li> <li>• <b>swobodnie</b> wypowiada się na temat wad i zalet wskazanych środków transportu</li> <li>• wypowiada się na temat ścieżek rowerowych w jego miejscu zamieszkania</li> <li>• <b>szczegółowo</b> opowiada o prezentach, które kupił podczas podróży</li> <li>• <b>z łatwością</b> przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p><b>na ogół poprawnie</b> stosując <b>zadowalający zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych: (<b>lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• opowiada o różnych środkach transportu</li> <li>• wyraża uczucia, emocje, preferencje</li> <li>• wypowiada się na temat sposobów przygotowania się do podróży</li> <li>• wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>• opowiada o swoich doświadczeniach związanych z podróżowaniem kolejką linową</li> <li>• odgrywa minidialog pomiędzy kasjerem, a kupującym bilet, stosuje zwroty i wyrażenia</li> <li>• opowiada o miejscach, które chciałby zwiedzić</li> <li>• opowiada, gdzie lubi spędzać wakacje</li> <li>• wypowiada się na temat wad i zalet wskazanych środków transportu</li> <li>• wypowiada się na temat ścieżek rowerowych w jego miejscu zamieszkania</li> <li>• opowiada o prezentach, które kupił podczas podróży</li> <li>• przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p>stosując <b>ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>i często popełniając błędy zakłócające komunikację</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opowiada o różnych środkach transportu</li> <li>• wyraża uczucia, emocje, preferencje</li> <li>• wypowiada <b>kilka zdań</b> na temat sposobów przygotowania się do podróży</li> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opowiada o swoich doświadczeniach związanych z podróżowaniem kolejką linową</li> <li>• odgrywa minidialog pomiędzy kasjerem, a kupującym bilet, stosuje <b>niektóre</b> zwroty i wyrażenia</li> <li>• opowiada o miejscach, które chciałby zwiedzić</li> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opowiada, gdzie lubi spędzać wakacje</li> <li>• wypowiada <b>kilka zdań</b> na temat wad i zalet wskazanych środków transportu</li> <li>• wypowiada <b>kilka zdań</b> na temat ścieżek rowerowych w jego miejscu zamieszkania</li> <li>• opowiada o prezentach, które kupił podczas podróży</li> <li>• <b>częściowo</b> przekazuje w</li> </ul>	<p>stosując <b>bardzo ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych: (<b>i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>krótko</b> opowiada o różnych środkach transportu</li> <li>• <b>zdwukowo</b> wyraża uczucia, emocje, preferencje</li> <li>• <b>krótko</b> wypowiada się na temat sposobów przygotowania się do podróży</li> <li>• <b>krótko</b> wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>• <b>krótko</b> opowiada o swoich doświadczeniach związanych z podróżowaniem kolejką linową</li> <li>• odgrywa minidialog pomiędzy kasjerem, a kupującym bilet, stosuje zwroty i wyrażenia</li> <li>• <b>krótko</b> opowiada o miejscach, które chciałby zwiedzić</li> <li>• <b>krótko</b> opowiada, gdzie lubi spędzać wakacje</li> <li>• <b>krótko</b> wypowiada się na temat wad i zalet wskazanych środków transportu</li> <li>• <b>krótko</b> wypowiada się na temat ścieżek rowerowych w jego miejscu zamieszkania</li> <li>• <b>krótko</b> opowiada o prezentach, które kupił podczas podróży</li> <li>• przekazuje w języku angielskim <b>niektóre</b> podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>
--	------------------------	---	--	---	---

				języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	
<b>PISANIE</b>	<p><b>poprawnie</b>, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (<b>lub popołniając sporadyczne błędy niezakłcające komunikacji</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze do organizatora młodzieżowej imprezy turystycznej <b>spójny i logiczny</b> list z zażaleniem, uwzględniając i <b>szczegółowo</b> rozwijając podane kwestie</li> <li>• <b>bez błędnie</b> stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji</li> <li>• <b>z łatwością</b> przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p><b>na ogół poprawnie</b> stosując <b>zadowalający zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>popołniając nieliczne błędy niezakłcające komunikacji</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze do organizatora młodzieżowej imprezy turystycznej <b>w większości spójny i logiczny</b> list z zażaleniem, uwzględniając i rozwijając podane kwestie</li> <li>• stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji</li> <li>• przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p>stosując <b>ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>i często popołniając błędy zakłcające komunikację</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze do organizatora młodzieżowej imprezy turystycznej <b>miejskami spójny i logiczny</b> list z zażaleniem, w którym uwzględnia i rozwija podane kwestie, <b>częściowo</b> uwzględniając i rozwijając podane kwestie</li> <li>• <b>na ogół</b> stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji</li> <li>• <b>częściowo</b> przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p><b>z trudnością</b>, stosując <b>bardzo ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>i popołniając liczne błędy znacznie zakłcające komunikację</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze do organizatora młodzieżowej imprezy turystycznej <b>w dużym stopniu niespójny i chaotyczny</b> list z zażaleniem, uwzględniając i rozwijając <b>niektóre</b> podane kwestie</li> <li>• <b>rzadko</b> stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji</li> <li>• przekazuje w języku angielskim <b>niektóre podane</b> w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	
<b>ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>z łatwością</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• <b>z łatwością</b> potrafi współpracować w grupie</li> <li>• <b>często</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>• posiada <b>rozwiniętą</b> świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• współpracuje w grupie</li> <li>• stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>• posiada <b>dość rozwiniętą</b> świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>niekiedy</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• <b>niekiedy</b> współpracuje w grupie</li> <li>• <b>niekiedy</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>• posiada <b>ograniczoną</b> świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>z trudnością</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• <b>z trudnością</b> współpracuje w grupie</li> <li>• <b>rzadko</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>• posiada <b>bardzo ograniczoną</b> świadomość językową</li> </ul>	
<b>6 Bravo!</b>					

		OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA
		Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń
ŚRODKI JĘZYKOWE	<b>SŁOWNICTWO</b>	<b>bardzo dobrze</b> zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu KULTURA i <b>poprawnie</b> się nim posługuje	<b>dobrze</b> zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu KULTURA i <b>na ogół poprawnie</b> się nim posługuje	<b>częściowo</b> zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu KULTURA i posługuje się nim, <b>popelniając błędy</b>	<b>słabo</b> zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu KULTURA i posługuje się nim, <b>popelniając liczne błędy</b>
	<b>GRAMATYKA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>bardzo dobrze</b> zna konstrukcje strony biernej w teraźniejszości i przeszłości i potrafi je <b>poprawnie</b> stosować w praktyce</li> <li><b>bardzo dobrze</b> zna konstrukcje strony biernej z czasownikami modalnymi i czasami przyszłymi i potrafi je <b>swobodnie</b> stosować w praktyce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>dobrze</b> zna konstrukcje strony biernej w teraźniejszości i przeszłości i potrafi je <b>na ogół poprawnie</b> stosować w praktyce</li> <li><b>dobrze</b> zna konstrukcje strony biernej z czasownikami modalnymi i czasami przyszłymi i potrafi je stosować w praktyce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>częściowo</b> zna konstrukcje strony biernej w teraźniejszości i przeszłości i stosuje je w praktyce <b>popelniając błędy</b></li> <li><b>częściowo</b> zna konstrukcje strony biernej z czasownikami modalnymi i czasami przyszłymi i stosuje je w praktyce, <b>popelniając błędy</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>słabo</b> zna konstrukcje strony biernej w teraźniejszości i przeszłości i stosuje je w praktyce <b>popelniając liczne błędy</b></li> <li><b>słabo</b> zna konstrukcje strony biernej z czasownikami modalnymi i czasami przyszłymi i stosuje je w praktyce, <b>popelniając liczne błędy</b></li> </ul>
	<b>ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE</b>	<b>poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych ( <i>test luk sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań</i> )	<b>na ogół poprawnie lub popelniając nieliczne błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych ( <i>test luk sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań</i> )	<b>często popelniając błędy</b> , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych ( <i>test luk sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań</i> )	<b>popelniając liczne błędy</b> , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych ( <i>test luk sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań</i> )
UMIĘJĘTNOŚCI	<b>SŁUCHANIE</b>	rozumie <b>niemal wszystkie</b> kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi) i <b>poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na polecenia</li> <li>odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego</li> </ul>	rozumie <b>większość</b> kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi) i <b>na ogół poprawnie lub popelniając nieliczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na polecenia</li> <li>odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu</li> <li>dopasowuje wypowiedzi do</li> </ul>	rozumie <b>część</b> kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi), i <b>często popelniając błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na polecenia</li> <li>odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu</li> </ul>	rozumie <b>niektóre</b> kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi) i <b>z trudnością, popelniając liczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na polecenia</li> <li>odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu</li> <li>dopasowuje wypowiedzi do</li> </ul>



	<p>tekstu</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>dopasowuje wypowiedzi do rozmówców</li> <li>zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> </ul>	<p>rozmówców</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>dopasowuje wypowiedzi do rozmówców</li> <li>zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> </ul>	<p>rozmówców</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> </ul>
<b>CZYTANIE</b>	<p>rozumie <b>niemal wszystkie</b> kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje) i <b>poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> <li>wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe</li> <li>wyszukuje w tekście informacje potrzebne do uzupełnienia listu</li> </ul>	<p>rozumie <b>większość</b> kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje i <b>poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> <li>wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe</li> <li>wyszukuje w tekście informacje potrzebne do uzupełnienia listu</li> </ul>	<p>rozumie <b>część</b> kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje i <b>popełniając błędy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> <li>wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe</li> <li>wyszukuje w tekście informacje potrzebne do uzupełnienia listu</li> </ul>	<p>rozumie <b>niektóre</b> kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje i <b>z trudnością, popełniając liczne błędy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> <li>wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe</li> <li>wyszukuje w tekście informacje potrzebne do uzupełnienia listu</li> </ul>
<b>MÓWIENIE</b>	<p><b>poprawnie</b>, stosując <b>szeroki zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>szczegółowo</b> opisuje fotografie</li> <li><b>swobodnie</b> wyraża i uzasadnia swoje preferencje i opinie</li> <li><b>swobodnie</b> wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat robienia zdjęć typu „selfie”</li> <li><b>szczegółowo</b> opowiada o swoich doświadczeniach związanych z uczestnictwem w kulturze</li> <li>przedstawia zasady zachowania w muzeum i teatrze</li> </ul>	<p><b>na ogół poprawnie</b>, stosując <b>zadowalający zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>opisuje fotografie</li> <li>wyraża i uzasadnia swoje preferencje i opinie</li> <li>wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat robienia zdjęć typu „selfie”</li> <li>opowiada o swoich doświadczeniach związanych z uczestnictwem w kulturze</li> <li>przedstawia zasady zachowania w muzeum i teatrze</li> <li>wypowiada się na temat zasad obowiązujących w szkole</li> <li>opowiada o sławnym artyście,</li> </ul>	<p>stosując <b>ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>i często popełniając błędy zakłócające komunikację</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>w kilku zdaniach</b> opisuje fotografie</li> <li>wyraża i uzasadnia swoje preferencje i opinie</li> <li>wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat robienia zdjęć typu „selfie”</li> <li><b>w kilku zdaniach</b> opowiada o swoich doświadczeniach związanych z uczestnictwem w kulturze</li> <li><b>w kilku zdaniach</b> przedstawia zasady zachowania w muzeum i</li> </ul>	<p>stosując <b>bardzo ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych: (<b>i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>krótko</b> opisuje fotografie</li> <li><b>zdwakowo</b> wyraża i uzasadnia swoje preferencje i opinie</li> <li><b>zdwakowo</b> wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat robienia zdjęć typu „selfie”</li> <li><b>krótko</b> opowiada o swoich doświadczeniach związanych z uczestnictwem w kulturze</li> <li><b>krótko</b> przedstawia zasady zachowania w muzeum i teatrze</li> <li><b>krótko</b> wypowiada się na temat zasad obowiązujących w szkole</li> <li><b>krótko</b> opowiada o sławnym</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>wypowiada się na temat zasad obowiązujących w szkole</li> <li><b>szczegółowo</b> opowiada o sławnym artyście, którego chciałby poznać</li> <li><b>z łatwością</b> przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>którego chciałby poznać</li> <li>przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p>teatrze</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wypowiada <b>kilka zdań</b> na temat zasad obowiązujących w szkole</li> <li><b>w kilku zdaniach</b> opowiada o sławnym artyście, którego chciałby poznać</li> <li><b>częściowo</b> przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p>artyście, którego chciałby poznać</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>przekazuje w języku angielskim <b>niektóre</b> podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>
<b>PISANIE</b>	<p><b>poprawnie</b>, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (<b>lub popelniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>pisze <b>spójny i logiczny</b> wpis na blogu o wydarzeniu kulturalnym, w którym uczestniczył, uwzględnia i <b>szczegółowo</b> rozwija podane kwestie</li> <li><b>bezbłędnie</b> stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji</li> <li><b>z łatwością</b> przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p><b>na ogół poprawnie</b>, stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (<b>popelniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>pisze <b>w większości spójny i logiczny</b> wpis na blogu o wydarzeniu kulturalnym, w którym uczestniczył, uwzględnia i rozwija podane kwestie</li> <li>stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji</li> <li>przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p>stosując <b>ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>i często popelniając błędy zakłócające komunikację</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>pisze <b>miejscami spójny i logiczny</b> wpis na blogu o wydarzeniu kulturalnym, w którym uczestniczył, <b>częściowo</b> uwzględnia i rozwija podane kwestie</li> <li><b>na ogół</b> stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji</li> <li><b>częściowo</b> przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p><b>z trudnością</b>, stosując <b>bardzo ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>i popelniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>pisze <b>w dużym stopniu niespójny i chaotyczny</b> wpis na blogu o wydarzeniu kulturalnym, w którym uczestniczył, uwzględnia <b>niektóre</b> podane kwestie</li> <li><b>rzadko</b> stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji</li> <li>przekazuje w języku angielskim <b>niektóre podane</b> w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>
<b>ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>z łatwością</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li><b>z łatwością</b> potrafi współpracować w grupie</li> <li><b>często</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>współpracuje w grupie</li> <li>stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>posiada <b>dość rozwiniętą</b> świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>niekiedy</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li><b>niekiedy</b> współpracuje w grupie</li> <li><b>niekiedy</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>z trudnością</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li><b>z trudnością</b> współpracuje w grupie</li> <li><b>rzadko</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta</li> </ul>

		wyrazu		nie pamięta wyrazu	wyrazu
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• posiada <b>rozwiniętą</b> świadomość językową</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• posiada <b>ograniczoną</b> świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• posiada <b>bardzo ograniczoną</b> świadomość językową</li> </ul>
<b>7 In the news</b>					
		<b>OCENA BARDZO DOBRA</b>	<b>OCENA DOBRA</b>	<b>OCENA DOSTATECZNA</b>	<b>OCENA DOPUSZCZAJĄCA</b>
		<b>Uczeń</b>	<b>Uczeń</b>	<b>Uczeń</b>	<b>Uczeń</b>
<b>ŚRODKI JĘZYKOWE</b>	<b>SŁOWNICTWO</b>	<b>bardzo dobrze</b> zna <b>podstawowe/bardziej zaawansowane</b> słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ZAKUPY I USŁUGI, KULTURA, ŚWIAT PRZYRODY i <b>poprawnie</b> się nim posługuje	<b>dobrze</b> zna <b>podstawowe/bardziej zaawansowane</b> słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ZAKUPY I USŁUGI, KULTURA, ŚWIAT PRZYRODY i <b>na ogół poprawnie</b> się nim posługuje	<b>częściowo</b> zna <b>podstawowe/bardziej zaawansowane</b> słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ZAKUPY I USŁUGI, KULTURA, ŚWIAT PRZYRODY i posługuje się nim, <b>popołniając błędy</b>	<b>słabo</b> zna <b>podstawowe/bardziej zaawansowane</b> słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ZAKUPY I USŁUGI, KULTURA, ŚWIAT PRZYRODY i posługuje się nim, <b>popołniając liczne błędy</b>
	<b>GRAMATYKA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>bardzo dobrze</b> zna zasady tworzenia mowy zależnej i potrafi ją <b>poprawnie</b> stosować w praktyce</li> <li>• <b>bardzo dobrze</b> zna czasowniki wprowadzające mowę zależną i potrafi je <b>poprawnie</b> stosować w praktyce</li> <li>• <b>bardzo dobrze</b> zna zasady tworzenia zerowego i pierwszego okresu warunkowego i potrafi je <b>poprawnie</b> stosować w praktyce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>dobrze</b> zna zasady tworzenia mowy zależnej i potrafi ją <b>na ogół poprawnie</b> stosować w praktyce</li> <li>• <b>dobrze</b> zna czasowniki wprowadzające mowę zależną i potrafi je <b>na ogół poprawnie</b> stosować w praktyce</li> <li>• <b>dobrze</b> zna zasady tworzenia zerowego i pierwszego okresu warunkowego i potrafi je <b>na ogół poprawnie</b> stosować w praktyce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>częściowo</b> zna zasady tworzenia mowy zależnej i stosuje ją w praktyce <b>popołniając błędy</b></li> <li>• <b>częściowo</b> zna czasowniki wprowadzające mowę zależną i stosuje je w praktyce <b>popołniając błędy</b></li> <li>• <b>częściowo</b> zna zasady tworzenia zerowego i pierwszego okresu warunkowego i stosuje je w praktyce, <b>popołniając błędy</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>słabo</b> zna zasady tworzenia mowy zależnej i stosuje ją w praktyce <b>popołniając liczne błędy</b></li> <li>• <b>słabo</b> zna czasowniki wprowadzające mowę zależną i stosuje je w praktyce, <b>popołniając liczne błędy</b></li> <li>• <b>słabo</b> zna zasady tworzenia zerowego i pierwszego okresu warunkowego i stosuje je w praktyce, <b>popołniając liczne błędy</b></li> </ul>
	<b>ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE</b>	<b>poprawnie lub popołniając sporadyczne błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych ( <i>test luk sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań</i> )	<b>na ogół poprawnie lub popołniając nieliczne błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych ( <i>test luk sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań</i> )	<b>często popołniając błędy</b> , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych ( <i>test luk sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań</i> )	<b>popołniając liczne błędy</b> , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych ( <i>test luk sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań</i> )
<b>UMIEJĘTNOŚĆ</b>	<b>SŁUCHANIE</b>	rozumie <b>niemal wszystkie</b> kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części	rozumie <b>większość</b> kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu,	rozumie <b>część</b> kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl poszczególnych	rozumie <b>niektóre</b> kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu,

	<p>tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi) i <b>poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• reaguje na polecenia</li> <li>• uzupełnia zdania właściwymi wyrazami</li> <li>• zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> <li>• odpowiada na pytania dotyczące wystuchanego tekst</li> <li>• dobiera rozmówców do wypowiedzi</li> </ul>	<p>znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi), i <b>na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• reaguje na polecenia</li> <li>• uzupełnia zdania właściwymi wyrazami</li> <li>• zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> <li>• odpowiada na pytania dotyczące wystuchanego tekst</li> <li>• dobiera rozmówców do wypowiedzi</li> </ul>	<p>części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi), i <b>często popełniając błędy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• reaguje na polecenia</li> <li>• uzupełnia zdania właściwymi wyrazami</li> <li>• zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> <li>• odpowiada na pytania dotyczące wystuchanego tekst</li> <li>• dobiera rozmówców do wypowiedzi</li> </ul>	<p>znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi), i <b>z trudnością, popełniając liczne błędy</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• reaguje na polecenia</li> <li>• uzupełnia zdania właściwymi wyrazami</li> <li>• zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> <li>• odpowiada na pytania dotyczące wystuchanego tekst</li> <li>• dobiera rozmówców do wypowiedzi</li> </ul>
<b>CZYTANIE</b>	<p>rozumie <b>niamal wszystkie</b> kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje) i <b>poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dobiera nagłówki do części tekstu</li> <li>• uzupełnia zdania dotyczące treści tekstu</li> <li>• dobiera pytania do akapitów</li> </ul>	<p>rozumie <b>większość</b> kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje) i <b>poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dobiera nagłówki do części tekstu</li> <li>• uzupełnia zdania dotyczące treści tekstu</li> <li>• dobiera pytania do akapitów</li> </ul>	<p>rozumie <b>część</b> kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje i <b>popełniając błędy</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dobiera nagłówki do części tekstu</li> <li>• uzupełnia zdania dotyczące treści tekstu</li> <li>• dobiera pytania do akapitów</li> </ul>	<p>rozumie <b>niektóre</b> kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje i <b>z trudnością, popełniając liczne błędy</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dobiera nagłówki do części tekstu</li> <li>• uzupełnia zdania dotyczące treści tekstu</li> <li>• dobiera pytania do akapitów</li> </ul>
<b>MÓWIENIE</b>	<p><b>poprawnie</b>, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (<b>lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>wyczerpująco</b> udziela odpowiedzi na pytania związane z mediami</li> <li>• <b>szczegółowo</b> opowiada o aktualnych wydarzeniach, którymi żyją media</li> </ul>	<p><b>na ogół poprawnie</b>, stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (<b>lub popełniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• udziela odpowiedzi na pytania związane z mediami</li> <li>• opowiada o aktualnych wydarzeniach, którymi żyją media</li> <li>• wypowiada się na podstawie</li> </ul>	<p>stosując <b>ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>i często popełniając błędy zakłócające komunikację</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> udziela odpowiedzi na pytania związane z mediami</li> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opowiada o aktualnych wydarzeniach, którymi żyją media</li> </ul>	<p>stosując <b>bardzo ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>zdawkowo</b> udziela odpowiedzi na pytania związane z mediami</li> <li>• <b>krótko</b> opowiada o aktualnych wydarzeniach, którymi żyją media</li> <li>• <b>zdawkowo</b> wypowiada się na</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>swobodnie</b> wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru najbardziej odpowiedniego zdjęcia i go uzasadnia oraz udziela odpowiedzi na dwa pytania</li> <li>• <b>szczegółowo</b> opowiada o swoich doświadczeniach z kupowaniem przedmiotów reklamowanych w telewizji lub mediach społecznościowych</li> <li>• <b>swobodnie</b> wyraża i uzasadnia opinie i preferencje</li> <li>• <b>swobodnie</b> wypowiada się na temat szokujących reklam i reklamowania produktów przez influencerów</li> <li>• <b>szczegółowo</b> opowiada, jak dba o swój wygląd</li> <li>• <b>szczegółowo</b> opisuje wygląd osób</li> <li>• <b>swobodnie</b> opowiada o ulubionej stacji radiowej</li> <li>• <b>szczegółowo</b> opowiada o wydarzeniu z przeszłości, kiedy ekstremalne warunki pogodowe pokrzyżowały mu plany</li> <li>• pyta i <b>wyczerpująco</b> odpowiada na pytania dotyczące interesujących wiadomości i plotek</li> <li>• <b>z łatwością</b> przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p>materiału stymulującego: dokonuje wyboru najbardziej odpowiedniego zdjęcia i go uzasadnia oraz udziela odpowiedzi na dwa pytania</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• opowiada o swoich doświadczeniach z kupowaniem przedmiotów reklamowanych w telewizji lub mediach społecznościowych</li> <li>• wyraża i uzasadnia opinie i preferencje</li> <li>• wypowiada się na temat szokujących reklam i reklamowania produktów przez influencerów</li> <li>• opowiada, jak dba o swój wygląd</li> <li>• opisuje wygląd osób</li> <li>• opowiada o ulubionej stacji radiowej</li> <li>• opowiada o wydarzeniu z przeszłości, kiedy ekstremalne warunki pogodowe pokrzyżowały mu plany</li> <li>• pyta i odpowiada na pytania dotyczące interesujących wiadomości i plotek</li> <li>• przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wypowiada <b>kilka zdań</b> na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru najbardziej odpowiedniego zdjęcia i go uzasadnia oraz udziela odpowiedzi na dwa pytania</li> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opowiada o swoich doświadczeniach z kupowaniem przedmiotów reklamowanych w telewizji lub mediach społecznościowych</li> <li>• wyraża i uzasadnia opinie i preferencje</li> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> wypowiada się na temat szokujących reklam i reklamowania produktów przez influencerów</li> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opowiada, jak dba o swój wygląd</li> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opisuje wygląd osób</li> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opowiada o ulubionej stacji radiowej</li> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opowiada o wydarzeniu z przeszłości, kiedy ekstremalne warunki pogodowe pokrzyżowały mu plany</li> <li>• pyta i odpowiada na pytania dotyczące interesujących wiadomości i plotek</li> <li>• <b>częściowo</b> przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p>podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru najbardziej odpowiedniego zdjęcia i go uzasadnia oraz udziela odpowiedzi na dwa pytania</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>krótko</b> opowiada o swoich doświadczeniach z kupowaniem przedmiotów reklamowanych w telewizji lub mediach społecznościowych</li> <li>• <b>zdwukowo</b> wyraża i uzasadnia opinie i preferencje</li> <li>• <b>krótko</b> wypowiada się na temat szokujących reklam i reklamowania produktów przez influencerów</li> <li>• <b>krótko</b> opowiada, jak dba o swój wygląd</li> <li>• <b>krótko</b> opisuje wygląd osób</li> <li>• <b>krótko</b> opowiada o ulubionej stacji radiowej</li> <li>• <b>krótko</b> opowiada o wydarzeniu z przeszłości, kiedy ekstremalne warunki pogodowe pokrzyżowały mu plany</li> <li>• pyta i <b>krótko</b> odpowiada na pytania dotyczące interesujących wiadomości i plotek</li> <li>• przekazuje w języku angielskim <b>niektóre</b> podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>
--	--	---	---	---	---

	<b>PISANIE</b>	<p><b>poprawnie</b>, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (<b>lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>spójny i logiczny</b> wpis na blogu, w którym dzieli się wrażeniami ze spotkania ze znanym aktorem/znaną aktorką, uwzględniając i <b>szczegółowo</b> rozwijając podane kwestie</li> <li>• <b>bez błędnie</b> stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji</li> <li>• <b>z łatwością</b> przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p><b>na ogół poprawnie</b>, stosując <b>zadowalający zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>w większości spójny i logiczny</b> wpis na blogu, w którym dzieli się wrażeniami ze spotkania ze znanym aktorem/znaną aktorką, uwzględniając i rozwijając podane kwestie</li> <li>• stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji</li> <li>• przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p>stosując <b>ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>i często popełniając błędy zakłócające komunikację</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>miejscami spójny i logiczny</b> wpis na blogu, w którym dzieli się wrażeniami ze spotkania ze znanym aktorem/znaną aktorką, <b>częściowo</b> uwzględniając i rozwijając podane kwestie</li> <li>• <b>na ogół</b> stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji</li> <li>• <b>częściowo</b> przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p><b>z trudnością</b>, stosując <b>bardzo ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>i popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>w dużym stopniu niespójny i chaotyczny</b> wpis na blogu, w którym dzieli się wrażeniami ze spotkania ze znanym aktorem/znaną aktorką, uwzględniając <b>niektóre</b> podane kwestie</li> <li>• <b>rzadko</b> stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji</li> <li>• przekazuje w języku angielskim <b>niektóre podane</b> w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>
	<b>ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>z łatwością</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• <b>z łatwością</b> potrafi współpracować w grupie</li> <li>• <b>często</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>• posiada <b>rozwiniętą</b> świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• współpracuje w grupie</li> <li>• stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>• posiada <b>dość rozwiniętą</b> świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>niekiedy</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• <b>niekiedy</b> współpracuje w grupie</li> <li>• <b>niekiedy</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>• posiada <b>ograniczoną</b> świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>z trudnością</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• <b>z trudnością</b> współpracuje w grupie</li> <li>• <b>rzadko</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>• posiada <b>bardzo ograniczoną</b> świadomość językową</li> </ul>
<b>8 Stay connected</b>					
<b>ŚRODKI JĘZYKOWE</b>		<b>OCENA BARDZO DOBRA</b>	<b>OCENA DOBRA</b>	<b>OCENA DOSTATECZNA</b>	<b>OCENA DOPUSZCZAJĄCA</b>
	<b>SŁOWNICTWO</b>	<p><b>Uczeń</b></p> <p>bardzo dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w</p>	<p><b>Uczeń</b></p> <p>dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE,</p>	<p><b>Uczeń</b></p> <p>częściowo zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w</p>	<p><b>Uczeń</b></p> <p>słabo zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE,</p>

		zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, NAUKA I TECHNIKA i <b>poprawnie</b> się nim posługuje	NAUKA I TECHNIKA i <b>na ogół poprawnie</b> się nim posługuje	zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, NAUKA I TECHNIKA i posługuje się nim, <b>popelniając błędy</b>	NAUKA I TECHNIKA i <b>z trudnością</b> się nim posługuje, <b>popelniając liczne błędy</b>
	<b>GRAMATYKA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>bardzo dobrze</b> zna zasady tworzenia drugiego okresu warunkowego i potrafi je <b>poprawnie</b> stosować w praktyce</li> <li><b>bardzo dobrze</b> zna zasady użycia zaimków nieokreślonych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>dobrze</b> zna zasady tworzenia drugiego okresu warunkowego i <b>na ogół poprawnie</b> potrafi je stosować w praktyce</li> <li><b>dobrze</b> zna zasady użycia zaimków nieokreślonych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>częściowo</b> zna zasady tworzenia drugiego okresu warunkowego i potrafi je stosować w praktyce, <b>często popelniając błędy</b></li> <li><b>częściowo</b> zna zasady użycia zaimków nieokreślonych, <b>często popelniając błędy</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>słabo</b> zna zasady tworzenia drugiego okresu warunkowego i <b>z trudnością</b> potrafi je stosować w praktyce, <b>popelniając liczne błędy</b></li> <li><b>słabo</b> zna zasady użycia zaimków nieokreślonych, <b>popelniając liczne błędy</b></li> </ul>
	<b>ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE</b>	<b>poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań)	<b>na ogół poprawnie lub popelniając nieliczne błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań)	<b>często popelniając błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań)	<b>popelniając liczne błędy</b> , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań)
<b>UMIEJĘTNOŚCI</b>	<b>SŁUCHANIE</b>	rozumie <b>niemal wszystkie</b> kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i <b>poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na polecenia</li> <li>dobiera opisy do przedmiotów</li> <li>dobiera rozmówców do wypowiedzi</li> <li>zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> <li>wymienia wskazane informacje</li> </ul>	rozumie <b>większość</b> kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i <b>na ogół poprawnie lub popelniając nieliczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na polecenia</li> <li>dobiera opisy do przedmiotów</li> <li>dobiera rozmówców do wypowiedzi</li> <li>zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> <li>wymienia wskazane informacje</li> </ul>	rozumie <b>część</b> kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i <b>często popelniając błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na polecenia</li> <li>dobiera opisy do przedmiotów</li> <li>dobiera rozmówców do wypowiedzi</li> <li>zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> <li>wymienia wskazane informacje</li> </ul>	rozumie <b>niektóre</b> kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i <b>z trudnością, popelniając liczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na polecenia</li> <li>dobiera opisy do przedmiotów</li> <li>dobiera rozmówców do wypowiedzi</li> <li>zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> <li>wymienia wskazane informacje</li> </ul>
	<b>CZYTANIE</b>	rozumie <b>niemal wszystkie</b> kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje) i	rozumie <b>większość</b> kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje) i <b>na ogół poprawnie lub</b>	rozumie <b>część</b> kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje) i	rozumie <b>niektóre</b> kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i <b>z trudnością,</b>

	<p><b>poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu</li> <li>• dopasowuje pytania do właściwych akapitów</li> <li>• wskazuje błędy w podsumowaniu tekstu</li> </ul>	<p><b>popełniając nieliczne błędy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu</li> <li>• dopasowuje pytania do właściwych akapitów</li> <li>• wskazuje błędy w podsumowaniu tekstu</li> </ul>	<p><b>często popełniając błędy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu</li> <li>• dopasowuje pytania do właściwych akapitów</li> <li>• wskazuje błędy w podsumowaniu tekstu</li> </ul>	<p><b>popełniając liczne błędy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu</li> <li>• dopasowuje pytania do właściwych akapitów</li> <li>• wskazuje błędy w podsumowaniu tekstu</li> </ul>
<b>MÓWIENIE</b>	<p><b>poprawnie, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pyta i <b>wyczerpująco</b> odpowiada na pytania dotyczące korzystania z mediów społecznościowych</li> <li>• <b>szczegółowo</b> opowiada o problemach, które napotyka podczas korzystania z telefonu lub komputera</li> <li>• pyta o radę i udziela rad</li> <li>• <b>swobodnie</b> wyraża i uzasadnia opinie i poglądy</li> <li>• <b>szczegółowo</b> opowiada o błędach, które popełnił podczas korzystania z telefonu lub komputera</li> <li>• <b>szczegółowo</b> opowiada, ile czasu poświęca na korzystanie z technologii informacyjno-komunikacyjnych</li> <li>• <b>szczegółowo</b> opowiada o urządzeniach elektronicznych, bez których nie mógłby się obejść przez tydzień</li> <li>• <b>z łatwością</b> przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje</li> </ul>	<p><b>na ogół poprawnie, stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pyta i odpowiada na pytania dotyczące korzystania z mediów społecznościowych</li> <li>• opowiada o problemach, które napotyka podczas korzystania z telefonu lub komputera</li> <li>• pyta o radę i udziela rad</li> <li>• wyraża i uzasadnia opinie i poglądy</li> <li>• opowiada o błędach, które popełnił podczas korzystania z telefonu lub komputera</li> <li>• opowiada, ile czasu poświęca na korzystanie z technologii informacyjno-komunikacyjnych</li> <li>• opowiada o urządzeniach elektronicznych, bez których nie mógłby się obejść przez tydzień</li> <li>• przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p>stosując <b>ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>i często popełniając błędy zakłócające komunikację</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pyta i <b>w kilku zdaniach</b> odpowiada na pytania dotyczące korzystania z mediów społecznościowych</li> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opowiada o problemach, które napotyka podczas korzystania z telefonu lub komputera</li> <li>• pyta o radę i udziela rad</li> <li>• wyraża i uzasadnia opinie i poglądy</li> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opowiada o błędach, które popełnił podczas korzystania z telefonu lub komputera</li> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opowiada, ile czasu poświęca na korzystanie z technologii informacyjno-komunikacyjnych</li> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opowiada o urządzeniach elektronicznych, bez których nie mógłby się obejść przez tydzień</li> </ul>	<p>stosując <b>bardzo ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pyta i <b>krótko</b> odpowiada na pytania dotyczące korzystania z mediów społecznościowych</li> <li>• <b>krótko</b> opowiada o problemach, które napotyka podczas korzystania z telefonu lub komputera</li> <li>• pyta o radę i udziela rad</li> <li>• <b>zdarkowo</b> wyraża i uzasadnia opinie i poglądy</li> <li>• <b>krótko</b> opowiada o błędach, które popełnił podczas korzystania z telefonu lub komputera</li> <li>• <b>krótko</b> opowiada, ile czasu poświęca na korzystanie z technologii informacyjno-komunikacyjnych</li> <li>• <b>krótko</b> opowiada o urządzeniach elektronicznych, bez których nie mógłby się obejść przez tydzień</li> <li>• przekazuje w języku angielskim <b>niektóre</b> informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>



		sformułowane w języku polskim i obcym		<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>częściowo</b> przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	
<b>PISANIE</b>	<p><b>poprawnie</b>, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (<b>lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>spójny i logiczny</b> wpis na forum, w którym opisuje sytuację, której był świadkiem, uwzględniając i <b>szczegółowo</b> rozwijając podane kwestie,</li> <li>• <b>bezbłędnie</b> stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji</li> <li>• <b>z łatwością</b> przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p><b>na ogół poprawnie</b>, stosując <b>zadowalający zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>w większości spójny i logiczny</b> wpis na forum, w którym opisuje sytuację, której był świadkiem, uwzględniając i rozwijając podane kwestie</li> <li>• stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji</li> <li>• przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p>stosując <b>ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>i często popełniając błędy zakłócające komunikację</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>miejscami niespójny i</b> wpis na forum, w którym opisuje sytuację, której był świadkiem, <b>częściowo</b> uwzględniając i rozwijając podane kwestie</li> <li>• <b>na ogół</b> stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji</li> <li>• <b>częściowo</b> przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p><b>z trudnością</b>, stosując <b>bardzo ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>i popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>w dużym stopniu niespójny i chaotyczny</b> wpis na forum, w którym opisuje sytuację, której był świadkiem, uwzględniając i rozwijając <b>niektóre</b> podane kwestie</li> <li>• <b>rzadko</b> stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji</li> <li>• przekazuje w języku angielskim <b>niektóre podane</b> w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	
<b>ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>z łatwością</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• <b>z łatwością</b> potrafi współpracować w grupie</li> <li>• <b>często</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>• posiada <b>rozwiniętą</b> świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• współpracuje w grupie</li> <li>• stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>• posiada <b>dość rozwiniętą</b> świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>niekiedy</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• <b>niekiedy</b> współpracuje w grupie</li> <li>• <b>niekiedy</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>• posiada <b>ograniczoną</b> świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>z trudnością</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• <b>z trudnością</b> współpracuje w grupie</li> <li>• <b>rzadko</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>• posiada <b>bardzo ograniczoną</b> świadomość językową</li> </ul>	